

REPERTUAR ><><><><><><><><><><><><><><><><><><><> LISTOPAD

02 sb.	DS 19.15 NS	Oresteja Ajschylos Pożegnanie z Aktorem >> pożegnanie z tytułem Ja jestem Żyd z „Wesela”	22 pt.	SK 19.15 NS 19.30	Być jak Steve Jobs M. Kmiecik Wanda S. Chutnik, P. Dołowy Bitwa Warszawska 1920 występy gościnne w ramach 8. Festiwalu Polskich Sztuk Współczesnych R@Port w Gdyni
03 nd.	DS 19.15	Oresteja Ajschylos	23 sb.	SK 19.15 NS 19.30	Być jak Steve Jobs M. Kmiecik Wanda S. Chutnik, P. Dołowy
05 wt.	NS 19.30	Paw królowej według D. Małowskiej	24 nd.	NS 19.30	Wanda S. Chutnik, P. Dołowy
06 śr.	DS 17.00 NS 19.30	Odprowa posłów greckich J. Kochanowski Paw królowej według D. Małowskiej	25 pn.	BE	projekt radiowy
07 cz.	DS 17.00 SK 19.15	Odprowa posłów greckich J. Kochanowski Piekarnia B. Brecht [pz >> lw]	26 wt.	SK 19.15	Szkoła żon Molier
08 pt.	DS 17.00 SK 19.15	Odprowa posłów greckich J. Kochanowski Piekarnia B. Brecht [pz >> lw]	27 śr.	SK 19.15 BE 19.30	Szkoła żon Molier Kupiec Mikołaja Reja projekt M. Zadary
09 sb.	DS 17.00 SK 19.15 SH 19.15	Odprowa posłów greckich J. Kochanowski Piekarnia B. Brecht [pz >> lw] Król Edyp	28 cz.	SK 19.15 BE 19.30	Szkoła żon Molier Kupiec Mikołaja Reja projekt M. Zadary
10 nd.	SK 19.15 SH 19.15	Piekarnia B. Brecht [pz >> lw] Król Edyp	29 pt.	SK 19.15	Szkoła żon Molier
12 wt.	DS 19.15 SK 19.15 NS 19.30	Do Damaszku A. Strindberg Opera mleczana S. Radwan Paw królowej według D. Małowskiej	30 sb.	DS 19.15	Akropolis S. Wyspański >>>> premiera
13 śr.	DS 19.15 SK 19.15 NS 19.30	Do Damaszku A. Strindberg Opera mleczana S. Radwan Paw królowej według D. Małowskiej			
14 cz.	DS 19.15 SK 19.15	Do Damaszku A. Strindberg [zp > wt] Opera mleczana S. Radwan			
15 pt.		Paw królowej występy gościnne w ramach Festiwalu Polska w Imce w Warszawie			
16 sb.	SH 19.15	Król Edyp Paw królowej występy gościnne w ramach Festiwalu Polska w Imce w Warszawie			
17 nd.	SH 19.15	Król Edyp			
18 pn.		Paw królowej występy gościnne w ramach Festiwalu Ars Cameralis w Chorzowie			
20 śr.	SK 19.15	Być jak Steve Jobs M. Kmiecik			
21 cz.	SK 19.15	Być jak Steve Jobs M. Kmiecik			

DS Duża Scena#Helena
ul. Jagiellońska 1

SK Scena Kameralna#Kolonia
ul. Starowiślana 21

NS Nowa Scena
ul. Jagiellońska 1

SH Duża Scena#Sala Helena
ul. Jagiellońska 1

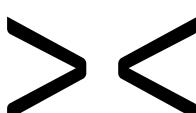
BE Strefa Be
ul. Jagiellońska 1

rezerwacja biletów
pl. Szczepański 1, Kraków
tel. 12 422 40 40
rezerwacja@stary.pl

pz >> lw - posłuchaj i zobacz >> listen & watch
zp >> wt - zobacz i porozmawiaj >> watch & talk

CZUŁ SIĘ MĄDRZEJSZY OD KRASIŃSKIEGO, ALE Z WYSPIAŃSKIM ŁĄCZYŁO GO
POCZUCIE INTYMNEGO POWINOWACTWA

SWIĘTA
sezony swinarski



Narodowy Stary Teatr
im. Heleny Modrzejewskiej
w Krakowie
założony w 1781 roku
członek Mitos21:
European Theatre Network
dyrektor Jan Kłata

www.stary.pl