

Kraków, dnia 01.09.2015 r.

ZP-07/15/wyjaśnienia SIWZ 1

Do wszystkich wykonawców

- I. Działając zgodnie z art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (zwanej dalej Pzp) Zamawiający przedstawia poniżej pytania do treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia dla przetargu nieograniczonego na **wykonanie scenografii, aranżacji wnętrz, instalacji oraz dostawa wraz z montażem i uruchomieniem urządzeń multimedialnych i wyposażenia - dla potrzeb Muzeum Interaktywnego (Centrum Edukacji Teatralnej)** wraz z udzielonymi wyjaśnieniami:

Pytanie 1

Analizując specyfikację udostępnioną przez Zamawiającego, Oferent zauważył niezgodności pomiędzy parametrami technicznymi urządzeń podanymi w części opisowej, a częścią rysunkową projektu i wytycznymi montażowymi. Ponadto zwracamy uwagę, iż część parametrów jest niezgodna z wytycznymi podanymi przez Zamawiającego w załącznikach do konkursu na „opracowanie koncepcji kontentu multimedialnego Muzeum Interaktywnego Centrum Edukacji Teatralnej w Narodowym Starym Teatrze im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie. Może to skutkować niepoprawnym odtwarzaniem treści multimedialnych.

Odpowiedź 1

Ze względu na bardzo ogólny charakter przedstawionego zastrzeżenia Zamawiający nie ma możliwości odniesienia się do niego. Jeżeli wątpliwości Wykonawcy dotyczą konkretnych zagadnień, to powinien on na podstawie art. 38 ust. 1 ustawy Pzp przedstawić Zamawiającemu zapytanie w tym zakresie.

Jeżeli tego rodzaju wątpliwości zostaną stwierdzone w trakcie realizacji zamówienia, to zgodnie z art. 643 oraz art. 651 kodeksu cywilnego Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego zawiadomienia Zamawiającego o takim fakcie. W takim przypadku zagadnienia te będą wyjaśniane m.in. w trybie nadzoru autorskiego twórców Opisu przedmiotu zamówienia.

Pytanie 2

1. Stanowisko AV P/07_04 [Tworzenie scenografii]

Zgodnie z wytycznymi montażowymi (pkt. 1.5.3. opisu projektu instalacji AV) Zamawiający wymaga montażu głośnika w szczelinie w suficie. Zamawiający wymaga dostarczenia i instalacji w tym stanowisku głośnika opisanego jako Głośnik, typ 1. Ze względu na gabaryty tego głośnika, nie jest możliwy jego montaż w sposób opisany w pkt. 1.5.3. oraz przedstawiony na rysunku architektury.

Wnosimy o zmianę specyfikacji Głośnika typ 1 na poniższą:

- głośnik pasywny
- impedancja: 8 Ohmów
- pasmo przenoszenia: nie węższe niż od 10Hz do 20kHz - wymiary: maksymalnie 40 x 152 x 25mm
- waga: maksymalnie 1kg
- moc znamionowa: minimum 2x 80W

Odpowiedź 2

Zamawiający oczekuje, iż dostarczony głośnik, typ 1 będzie mógł być zamontowany w szczelinie zgodnie z projektem.

Jednocześnie Zamawiający dopuszcza głośniki o impedancji wejściowej w zakresie 4

– 16 Ω oraz mocy minimalnej 80 W. Pozostałe wymagania minimalne dla głośnika, typ 1 pozostają bez zmian.

Pytanie 3

2. Stanowisko AV_P/07_06 [Konsola D.I]

Zgodnie z rysunkami zawartymi w opracowaniu architektury, w stanowisku [Konsola Di] należy zastosować monitor o przekątnej 32 cale wraz z nakładką dotykową. Natomiast w opisie projektu, w stanowisku tym wyspecyfikowany jest Monitor dotykowy, typ 2 o przekątnej 27 cali. Zapisy te są ze sobą sprzeczne. Co więcej, nie jest możliwy montaż monitora o przekątnej 27 cali w zaprojektowanym dla tego stanowiska stole.

Czy Zamawiający wymaga zatem dostarczenia monitora o przekątnej 27 cali, zgodnie z częścią opisową specyfikacji, czy monitora o przekątnej 32", zgodnie z częścią rysunkową i projektem architektury. Jeśli Zamawiający wymaga dostarczenia monitora o przekątnej 32", to wnosimy o zmianę specyfikacji monitora dotykowego, typ 2 w tym stanowisku na poniższą:

- Przekątna ekranu: 32 cali - Podświetlenie panelu: LED
- Rozdzielczość natywna: 1920x1080 pikseli
- Jasność maksymalna: minimum 450 cd/m²
- Kontrast: minimum 1300:1
- Minimum 1 wejście DVI
- Minimum 1 wejście HDMI
- Minimum 1 wejście DisplayPort
- Minimum 1 wejście analogowe D-sub 15-pinowe
- Minimum 1 wyjście DisplayPort lub DVI
- Minimum 1 port RJ-45 - Minimum 1 wejście analogowe audio
- Minimum 1 wyjście analogowe audio
- Kąty widzenia: minimum 177 stopni poziomo i pionowo
- Sterowanie: poprzez sieć LAN
- Wbudowany czujnik natężenie oświetlenia w otoczeniu
- Pobór mocy: maksymalnie 78W
- Głębokość: maksymalnie 10,5cm
- Nakładka dotykowa kompatybilna z monitorem
- Technologia dotyku: podczerwień (IR)
- Ilość punktów dotyku: 6

Odpowiedź 3

Zamawiający poniżej dokonuje zmiany SIWZ w zakresie wymagań dla monitora dotykowego typ 2:

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Przekątna ekranu: minimum 31,5 cala- Podświetlenie panelu: LED- Fabrycznie zintegrowana nakładka dotykowa- Rozdzielczość natywna: 1920x1080 pikseli- Jasność: minimum 300 cd/m² (z panelem dotykowym)- Kontrast: minimum 2900:1- Minimum 1 wejście DVI-D lub HDMI- Minimum 1 wejście VGA D-sub 15-pinowy- Port USB do podłączenia funkcji dotykowej- Minimum 9 punktów dotyku- Czas reakcji: nie większy niż 9ms- Kąty widzenia: minimum 177 stopni poziomo i pionowo |
|---|

Pytanie 4

3. Stanowisko AV_P/06_01 [Ekran projekcyjny]

Zgodnie z rysunkiem CET-W-AV-P-02-03, obraz wyświetlany na ścianie projekcyjnej ma mieć wymiary 356x267cm. Z wymiarów tych wynika, że w stanowisku tym należy zastosować projektor o formacie wyświetlania 4:3. Zamawiający w opisie projektu specyfikuje w tym stanowisku projektor oznaczony jako Projektor, typ 2 cechujący się formatem obrazu 16:10. Oznacza to, że wyświetlany na ścianie obraz (przy założeniu niezmienności szerokości projekcji), będzie miał wysokość 222,5cm, czyli ponad 40 cm mniej niż wskazano na rysunku.

Czy Zamawiający wymaga zatem dostarczenia projektora o formacie obrazu 16:10, zgodnie z częścią opisową specyfikacji, czy projektora o formacie obrazu 4:3, zgodnie z częścią rysunkową projektu? Ponadto, jeśli Zamawiający wymaga projektora 4:3, to wnosimy o zmianę specyfikacji projektora w tym stanowisku na poniższą:

- Technologia: DLP
- Jasność: minimum 6400 Lumenów
- Kontrast: minimum 2000:1
- Format obrazu: 4:3
- Rozdzielczość natywna: 1024x768 lub wyższa w formacie 4:3
- Układ dwulampowy
- Minimum 1 wejście DVI-D lub DisplayPort
- Minimum 1 wejście HDMI z obsługą HDCP
- Minimum 1 wejście RGB na złączu 5x BNC
- Minimum 1 wejście RGB na złączu D-sub lub Mini D-sub 15-pinowym
- Minimum 1 wejście S-video na złączu Mini DIN 4-pinowym
- Minimum 1 złącze wejściowe dla pilota
- Minimum 1 wejście RS-232
- Minimum 1 port LAN RJ-45 Ethernet - Możliwość sterowania poprzez sieć LAN i RS-232
- Kompatybilność z protokołem PJLink
- Możliwość pracy w trybie 24/7
- Wbudowana funkcja redukcji szumów - Lens shift pionowy: minimum +48%
- Lens shift poziomy: minimum +/-10% - Lens Shift sterowany elektrycznie
- Pionowa korekcja zniekształceń trapezowych z obiektywem standardowym: minimum +/- 40 stopni w pionie
- Możliwość instalacji w zakresie obrotu w pionie od 0 do 360 stopni
- Wbudowana funkcja Edge-Blending
- Funkcje Zoom, Focus oraz Lens Shift sterowane bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowane przyciski
- Funkcja przesłony źródła światła (shutter) z możliwością jej sterowania bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowany przycisk
- Funkcja wyświetlania wzorca testowego sterowana bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowany przycisk
- Funkcja wyświetlania OSD sterowana bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowany przycisk
- Pilot wyposażony w klawiaturę numeryczną
- Maksymalna szerokość: 505 mm - Maksymalna wysokość: 195 mm - Maksymalna

głębokość: 520 mm (bez obiektywu)

- Obiektyw kompatybilny z projektorem typu 2 (tego samego producenta)
- Obiektyw zmiennogniskowy
- Dystans rzutowania (throw ratio) w zakresie nie mniejszym niż 0,81-0,93:1

Odpowiedź 4

Przy pomocy projektora o rozdzielczości 1280x800 (16:10) możliwe jest wyświetlenie obrazu o rozmiarze 356x267cm w formacie 4:3.

Miejsce montażu projektora wskazane w projekcie jest orientacyjne i powinno być odpowiednio dobrane na etapie wykonawstwa, tak aby zoptymalizować jego położenie dla urządzenia, które zostanie zaoferowane przez Wykonawcę, któremu zostanie udzielone zamówienie.

Jednocześnie Zamawiający dopuszcza możliwość stosowania projektorów o rozdzielczości minimalnej 1024x768 i formacie obrazu 4:3. Pozostałe wymagania minimalne dla projektora, typ 2 pozostają bez zmian.

Pytanie 5

4. Stanowisko AV_P/04_01 [Konsola]

Zgodnie z rysunkami zawartymi w opracowaniu architektury, w stanowisku [Konsola] należy zastosować 3 monitory o przekątnej 32 cale wraz z nakładkami dotykowymi. Natomiast w opisie projektu, w stanowisku tym wyspecyfikowany jest są monitory opisane jako Monitor dotykowy, typ 2 o przekątnej 27 cali. Zapisy te są ze sobą sprzeczne. Co więcej, nie jest możliwy montaż monitorów o przekątnej 27 cali w zaprojektowanym dla tego stanowiska stole.

Ponadto w stanowisku tam zaprojektowane zostały kontrolery opisane jako Kontroler stanowiskowy, typ 2, cechujące się konstrukcją w standardzie OPS. Specyfikacja Monitora dotykowego, typ 2, nie określa konieczności dostarczenia urządzenia ze slotem w standardzie OPS, który umożliwiłby zamontowanie w nim ww. kontrolera. Co więcej, z wiedzy oferenta wynika, iż nie istnieją na rynku monitory dotykowe o przekątnej 27 cali wyposażone w slot OPS.

Czy Zamawiający wymaga zatem dostarczenia monitora o przekątnej 27 cali, zgodnie z częścią opisową specyfikacji, czy monitora o przekątnej 32", zgodnie z częścią rysunkową i projektem architektury i czy monitor powinien być wyposażony w slot OPS? . Jeśli Zamawiający wymaga dostarczenia monitora o przekątnej 32", to wnosimy o zmianę specyfikacji monitora dotykowego, typ 2 w tym stanowisku na poniższą:

- Przekątna ekranu: 32 cali
- Podświetlenie panelu: LED
- Rozdzielczość natywna: 1920x1080 pikseli
- Jasność maksymalna: minimum 450 cd/m²
- Kontrast: minimum 1300:1
- Minimum 1 wejście DVI
- Minimum 1 wejście HDMI
- Minimum 1 wejście DisplayPort
- Minimum 1 wejście analogowe D-sub 15-pinowe
- Minimum 1 wyjście DisplayPort lub DVI
- Minimum 1 port RJ-45
- Minimum 1 wejście analogowe audio
- Minimum 1 wyjście analogowe audio
- slot OPS
- Kąty widzenia: minimum 177 stopni poziomo i pionowo

- Sterowanie: poprzez sieć LAN
- Wbudowany czujnik natężenie oświetlenia w otoczeniu
- Pobór mocy: maksymalnie 78W
- Głębokość: maksymalnie 10,5cm
- Nakładka dotykowa kompatybilna z monitorem
- Technologia dotyku: podczerwień (IR)
- Ilość punktów dotyku: 6

Odpowiedź 5

Patrz: odpowiedź 3.

Pytanie 6

5. Stanowisko AV_P/04_02 [Ekran wielkopowierzchniowy]

Zgodnie z rysunkiem CET-W-AV-P-02-04 w stanowisku AV_P/04_02, aby osiągnąć rozmiar o wskazanych wymiarach należy zastosować trzy projektory wyświetlające w formacie 4:3 wraz z obiektywami charakteryzującymi się współczynnikiem rzutowania w 0,39:1. Zamawiający, natomiast w opisie projektu wymaga zastosowania projektorów o formacie wyświetlania 16:10 z obiektywami 0,81-0,99:1. Nie jest możliwe wyświetlenie obrazu o wymiarach wskazanych na rysunku za pomocą takiego zestawu projektorów (pozostawiając bez zmian miejsce montażu projektorów względem ścian). Aby uzyskać obraz o żądanych wymiarach, przy wyspecyfikowanych w opisie projektu projektorach i obiektywach należy ponad dwukrotnie zwiększyć odległość projektorów od ściany projekcyjnej. Takie rozwiązanie niesie za sobą negatywne konsekwencje:

- projektory będą musiały świecić „przez siebie”, co spowoduje uzyskanie cienia na ścianie projekcyjnej, ponieważ wiązka światła, która zatrzyma się na obudowie drugiego projektora nie dotrze do ściany.
- wiązka światła będzie padała na ścianę pod dużo łagodniejszym kątem względem płaszczyzny podłogi, co sprawi, że obszar, w którym będą mogli poruszać się zwiedzający bez rzucania cienia na ścianę projekcyjną drastycznie się zmniejszy.

a) Czy Zamawiający wymaga zatem dostarczenia projektorów o formacie obrazu 16:10, zgodnie z częścią opisową specyfikacji, czy projektorów o formacie obrazu 4:3, zgodnie z częścią rysunkową projektu? Ponadto, jeśli Zamawiający wymaga projektora 4:3, to wnosimy o zmianę specyfikacji projektora w tym stanowisku na poniższą:

- Technologia: DLP
- Jasność: minimum 6400 Lumenów
- Kontrast: minimum 2000:1
- Format obrazu: 4:3
- Rozdzielczość natywna: 1024x768 lub wyższa w formacie 4:3
- Układ dwulampowy
- Minimum 1 wejście DVI-D lub DisplayPort
- Minimum 1 wejście HDMI z obsługą HDCP - Minimum 1 wejście RGB na złączu 5x BNC - Minimum 1 wejście RGB na złączu D-sub lub Mini D-sub 15-pinowym
- Minimum 1 wejście S-video na złączu Mini DIN 4-pinowym
- Minimum 1 złącze wejściowe dla pilota
- Minimum 1 wejście RS-232
- Minimum 1 port LAN RJ-45 Ethernet
- Możliwość sterowania poprzez sieć LAN i RS-232
- Kompatybilność z protokołem PJLink

- Możliwość pracy w trybie 24/7
- Wbudowana funkcja redukcji szumów
- Lens shift pionowy: minimum +48%
- Lens shift poziomy: minimum +/-10% - Lens Shift sterowany elektrycznie
- Pionowa korekcja zniekształceń trapezowych z obiektywem standardowym: minimum +/- 40 stopni w pionie
- Możliwość instalacji w zakresie obrotu w pionie od 0 do 360 stopni
- Wbudowana funkcja Edge-Blending
- Funkcje Zoom, Focus oraz Lens Shift sterowane bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowane przyciski
- Funkcja przesłony źródła światła (shutter) z możliwością jej sterowania bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowany przycisk.
- Funkcja wyświetlania wzorca testowego sterowana bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowany przycisk
- Funkcja wyświetlania OSD sterowana bezpośrednio z fabrycznego pilota poprzez dedykowany przycisk
- Pilot wyposażony w klawiaturę numeryczną - Maksymalna szerokość: 505 mm
- Maksymalna wysokość: 195 mm
- Maksymalna głębokość: 520 mm (bez obiektywu)

b) Czy Zamawiający wymaga dostarczenia obiektywu o współczynniku rzutowania 0,81-0,99:1, zgodnie z częścią opisową specyfikacji, czy obiektywu o współczynniku rzutowania 0,39:1, zgodnie z częścią rysunkową projektu?

Odpowiedź 6

Obiektywy posiadające współczynnik rzutowania 0,39:1 mają charakterystykę świecenia podobną do tzw. projektorów tablicowych z wbudowanym lustrem. Zastosowanie tego typu obiektywu przy projekcji na powierzchnię inną niż prostopadła, będzie generowało spore zniekształcenia geometryczne otrzymanego obrazu, co z kolei będzie wymagało kompensacji (korekcji geometrycznej) po stronie projektora lub źródła sygnału. Zastosowanie korekcji geometrycznej zmniejsza efektywną rozdzielczość otrzymanego obrazu, a w opisywanym przypadku nastąpi sporo utrata efektywnej rozdzielczości pionowej. Zmniejszenie się rozdzielczości pionowej pociąga za sobą również zmniejszenie się efektywnej wysokości obrazu, więc konieczne będzie odsunięcie projektorów, aby otrzymać oczekiwaną wysokość. Wobec powyższego Zamawiający zdecydował się na zmianę opisu wymagań dotyczących obiektywu. Wiążące dla Wykonawców jest wymaganie określone w opisowej części specyfikacji.

Miejsce montażu projektora wskazane w projekcie jest orientacyjne i powinno być odpowiednia dobrane na etapie wykonawstwa, tak aby zoptymalizować jego położenie dla urządzenia, które zostanie zaoferowane przez Wykonawcę, któremu zostanie udzielone zamówienie.

Patrz też: odpowiedź 4.

Pytanie 7

6. Stanowiska AV_P/02_03 [Wirtualna garderoba] i AV_P/02_04 [Wirtualna garderoba]

Zamawiający w stanowisku tym specyfikuje głośnik oznaczony jako Głośnik, typ 4. Zamawiający z jednej strony opisuje go jako „głośnik pasywny”, a z drugiej wymaga aby głośnik ten posiadał „złącze wejściowe: Phoenix lub RCA”, które to złącza są typowe dla głośników aktywnych. Co więcej, zgodnie ze schematem na rysunku CET-W-AV-P-06-13 w stanowisku tym należy zastosować „głośnik kierunkowy aktywny”, co biorąc pod uwagę niewielką odległość pomiędzy stanowiskami AV_P/02_03 i AV_P/02_04 ma swoje uzasadnienie i jest niezbędne w celu uniknięcia przesłuchów pomiędzy stanowiskami.

Czy Zamawiający wymaga dostarczenia głośnika zgodnie z częścią opisową specyfikacji, czy wymaga dostarczenia głośnika kierunkowego.

Ponadto, jeśli Zamawiający wymaga głośnika kierunkowego, to wnosimy o zmianę specyfikacji na poniższą:

- głośnik aktywny kierunkowy (dyspersja dźwięku maksymalnie 4^o)
- pasmo przenoszenia: w zakresie nie węższym niż od 500Hz do 15kHz - maksymalny SPL: minimum 84dB @ 1kHz/1m
- wymiary maksymalne: 315 x 155 x 90 mm
- złącze wejściowe: 2x RCA
- maksymalny pobór mocy: 102W
- obudowa: ABS, czarna
- waga: maksymalnie 1,5kg
- wraz z głośnikiem należy dostarczyć uchwyt sufitowy tego samego producenta. Dopuszcza się zastosowanie uchwyty innego producenta niż producent głośnika pod warunkiem dostarczenia oświadczenia producenta głośnika i uchwyty o wzajemnej kompatybilności.

Odpowiedź 7

Złącza Phoenix to standard instalacyjny dla zarówno głośników pasywny jak i aktywnych, jednakże jak wynika z opisowej części specyfikacji urządzeń Zamawiający dopuszcza również głośniki z innymi rodzajami złącz.

Głośniki kierunkowe nie są rozwiązaniem korzystnym w małych odległościach, ze względu na pasmo przenoszenia i charakter ich wiązki dźwięku, która odbija się od powierzchni powodując niepożądane zakłócenia w okolicy stanowiska.

Zamawiający podtrzymuje treść SIWZ w tym zakresie.

Pytanie 8

7. Stanowiska AV_P/02_01 [Manekiny] i AV_P/02_05 [Manekiny]

Zgodnie z rysunkami CET-W-AV-P-02-06 i CET-W-AV-P-02-07, wielkość projekcji na ścianie wymusza zastosowanie projektorów wyświetlających w formacie 4:3. Zamawiający w opisie projektu specyfikuje w tym stanowisku projektor oznaczony jako Projektor, typ 2 cechujący się formatem obrazu 16:10. Oznacza to, że wyświetlany na ścianie obraz (przy założeniu niezmienności wysokości projekcji), będzie miał mniejszą szerokość niż wskazano na rysunkach i nie pokryje całej ściany.

Czy Zamawiający wymaga zatem dostarczenia projektora o formacie obrazu 16:10, zgodnie z częścią opisową specyfikacji, czy projektora o formacie obrazu 4:3, zgodnie z częścią rysunkową projektu. Ponadto, jeśli Zamawiający wymaga projektora 4:3, to wnosimy o zmianę specyfikacji projektora w tym stanowisku na poniższą:

- Jasność: minimum 6100 ANSI Lumenów - Kontrast: minimum 5800:1
- Rozdzielczość natywna: 1024x768 pikseli - Format obrazu: 4:3
- Minimum 1 wejście DisplayPort lub DV1-D - Minimum 1 wejście kompatybilne ze standardem HDBaseT
- Minimum 1 wejście HDMI z obsługą HDCP - Minimum 1 wejście RGB na złączu 5x BNC - Minimum 1 wejście RGB na złączu D-sub 15-pinowym
- Minimum 1 wejście S-Video jako osobny port lub współdzielony
- Minimum 1 wejście RS-232
- Sterowanie poprzez sieć LAN i RS-232
- Lens Shift pionowy: co najmniej +45%/-5% - Lens Shift poziomy: co najmniej +28%
- Pionowa korekcja zniekształceń trapezowych minimum +/- 39 stopni
- Funkcja łączenia krawędzi (Edge-Blending)

- Symulacja standardu DICOM
- Możliwość pracy w trybie portretowym

Odpowiedź 8

Patrz: odpowiedź 4.

Pytanie 9

8. Stanowisko AV_P/07_03 [Poznanie scenografii]

Zgodnie z opisem projektu w stanowisku tym wyspecyfikowano kontroler opisany jako Kontroler stanowiskowy, typ 2, cechujący się konstrukcją w standardzie OPS. Specyfikacja Monitora dotykowego, typ 4, nie określa konieczności dostarczenia urządzenia ze slotem w standardzie OPS, który umożliwiłbym zamontowanie w nim ww. kontrolera. Wnosimy o uzupełnienie zapisów w specyfikacji Monitora dotykowego, typ 4 o konieczność posiadania slotu zgodnego ze standardem OPS. W przeciwnym razie, zewnętrzny kontroler nie zmieści się w zaprojektowanej obudowie monitora.

Odpowiedź 9

Zamawiający podtrzymuje zapisy SIWZ w tym zakresie.

Pytanie 10

9. Monitor, typ 2

- Wnosimy do Zamawiającego o potwierdzenie, że zapis minimum „4 wejścia HDMI lub DVI” oznacza, że Zamawiający wymaga monitora posiadające 4 wejścia HDMI lub 4 wejścia DVI bez możliwości mieszanej kombinacji tych portów.
- Prosimy o potwierdzenie, że Zamawiający specyfikując monitor o przekątnej ekranu 84”, wymaga dostawy monitora o dokładnie takiej przekątnej.

Odpowiedź 10

Zamawiający oczekuje, iż dostarczony monitor, typ 2 będzie posiadał cztery cyfrowe wejścia graficzne umożliwiające przesłanie czterech sygnałów o rozdzielczości 1920x1080 przy 60 Hz, umożliwiającymi uzyskanie obrazu 3840x2160 przy 60 Hz. Dla Zamawiającego nie ma znaczenia czy będą to wejścia HDMI czy DVI, bądź ich kombinacja.

Zamawiający prostuje zapis części opisowej projektu AV, iż wymaga dostawy monitora, typ 2 o przekątnej minimum 84”.

Pytanie 11

10. Monitor, typ 1

- Prosimy o informację, czy ze względu na oczekiwaną wysoką jakość ekspozycji Zamawiający wymaga, aby monitor, typ 1 miał możliwość przyjmowania rozdzielczości 4K (4096x2160) oraz UHD (3840x2160)?
- zdaniem Oferenta podana minimalna wartość kontrastu monitora jest zbyt niska w odniesieniu do charakteru stanowiska AV oraz planowanej aplikacji, co uniemożliwi uzyskanie odpowiedniego efektu wizualnego. W związku z tym wnosimy o zmianę minimalnego kontrastu z 1400:1 do minimum 3000:1.
- w przypadku monitorów zestawionych w ściany video, niezbędną funkcją monitora, zdaniem Oferenta, jest możliwość programowania tablicy LUT, w celu wykonania sprzętowej kalibracji obrazu, w wyniku czego obraz na wszystkich monitorach cechował będzie się jednolitym podświetleniem, temperaturą barwową i natężeniem barw. Wnosimy o dodanie do specyfikacji monitora wymogu posiadania możliwości programowania tablicy LUT.

Odpowiedź 11

Zamawiający podtrzymuje treść SIWZ w tym zakresie, jednakże Zamawiający

wymaga, aby dostarczona ściana wizyjna składająca się z 6 monitorów, typ 1 cechowała się jednorodną kolorystyką wyświetlanego obrazu, uzyskaną przy pomocy kalibracji.

Pytanie 12

W zakresie treści SIWZ, wnioskujemy również o następującą zmianę zapisów:

11. Czy Zamawiający zgodzi się na modyfikację zapisu z:

„Wykonawca zapewnia (i pokrywa koszty) nie mniej niż dwa w każdym roku obowiązywania gwarancji przeglądy gwarancyjne wszystkich dostarczonych sprzętów/urządzeń, które to przeglądy realizowane będą w siedzibie Zamawiającego przez producenta sprzętu / urządzeń lub autoryzowany serwis producenta”

Na:

„Wykonawca zapewnia (i pokrywa koszty) nie mniej niż dwa w każdym roku obowiązywania gwarancji przeglądy gwarancyjne wszystkich dostarczonych sprzętów/urządzeń, które to przeglądy realizowane będą w siedzibie Zamawiającego przez producenta sprzętu / urządzeń lub autoryzowany serwis producenta lub przedstawiciela Wykonawcy upoważnionego do przeglądu gwarancyjnego przez producenta/autoryzowany serwis producenta”.

Odpowiedź 12

Zamawiający wyraża zgodę na przedstawioną propozycję zmiany zapisu SIWZ.

W takim przypadku Wykonawca będzie zobowiązany do przedstawienia przed terminem odbioru końcowego stosowne upoważnienia producenta sprzętu lub autoryzowanego serwisu producenta, potwierdzającego, że świadczenie tych czynności przez przedstawiciela Wykonawcy nie będzie prowadziło do ograniczenia lub wyłączenia uprawnień z tytułu gwarancji jakości producenta urządzeń.

Pytanie 13

W związku z wątpliwościami co do zakresu robót objętych zamówieniem, które nasunęły się po wizji lokalnej w obiekcie, oraz brakiem możliwości oglądnięcia centrali wentylacji w której Wykonawca zgodnie z zakresem musi zainstalować automatykę do istniejącej instalacji. Zwracamy się z prośbą o wyznaczenie terminu i umożliwienie przeprowadzenia kolejnej wizji lokalnej.

Odpowiedź 13

Zgodnie z pismem z dnia 21.08.2015 r. Zamawiający dopuścił organizację wizji lokalnej.

Pytanie 14

Ze względu na trudności technologiczne związane z wykonaniem mebli z sugerowanego materiału w opisie o nazwie Solid Surface, czy zamawiający dopuszcza użycie innych rozwiązań możliwych do realizacji np.: klejony lity Mdf formowany za pomocą frezarki 3D, powierzchnia zewnętrzna wykończona żywiczną szpachlą natryskową finalnie pokryta lakierem samochodowym.

Odpowiedź 14

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę SIWZ w tym zakresie.

Pytanie 15

W siedziskach zostały zaprojektowane moduły stalowe o nieregularnych kształtach ze względu na trudności technologiczne związane z wykonaniem tych elementów, czy zamawiający dopuszcza użycie innych rozwiązań możliwych do realizacji np.: klejony lity Mdf formowany za pomocą frezarki 3D, powierzchnia zewnętrzna wykończona żywiczną szpachlą natryskową finalnie pokryta lakierem samochodowym zbliżonym kolorem i fakturą do stali.

Odpowiedź 15

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę SIWZ w tym zakresie.

Pytanie 16

Dotyczy punkt III. 1. 6) j) SIWZ

Zamawiający wymaga wykonania instalacji teletechnicznych i specjalnych w tym systemie biletowania. W dokumentacji projektowej brak informacji nt. ww. systemu. Czy Zamawiający potwierdza, że jego wykonanie zawiera się w przedmiotowym postępowaniu? Jeśli tak, to wnosimy o udostępnienie dokumentacji projektowej, opisu funkcjonalnego oraz przedmiarów, które są niezbędne do przygotowania oferty w tym zakresie.

Odpowiedź 16

Wykonanie całego systemu biletowania nie wchodzi do przedmiotu niniejszego zamówienia. W zakres zamówienia wchodzi wykonanie okablowania, które będzie służyło do wykonania tego systemu.

Ilość i typ okablowania ujęty jest w dokumentacji technicznej będącej załącznikiem nr 4 do SIWZ.

Pytanie 17

Dotyczy punkt III. 5. SIWZ

Zamawiający Wymaga gwarancji liczonej od daty protokołu odbioru końcowego przedmiotu zamówienia. Jednocześnie Zamawiający przewiduje procedurę odbiorów częściowych i zgodnie z par. 12 ust. 7 wzoru umowy: „Sprzęt i urządzenia dostarczone przez Wykonawcę powinny mieć w dniu Odbioru wszystkie dokumenty niezbędne do ich prawidłowego i zgodnego z prawem funkcjonowania... jak również stosowny dokument gwarancyjny”.

Wnosimy o zmianę zapisu w pkt. III. 5. SIWZ, tak aby bieg gwarancji na urządzenia rozpoczął się od momentu podpisania protokołu odbioru częściowego obejmującego dostawę danego urządzenia, a nie od momentu podpisania protokołu odbioru końcowego.

Odpowiedź 17

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę SIWZ w tym zakresie.

Pytanie 18

Dotyczy punkty III. 8. SIWZ

Zdaniem Oferenta zapis ten jest zbyt mało precyzyjny. Zamawiający powinien precyzyjnie określić w jakim zakresie i z jakimi innymi podmiotami Wykonawca będzie zobowiązany do współpracy.

Odpowiedź 18

Przez obowiązek współpracy z innymi podmiotami biorącymi udział w realizacji Projektu MICET Zamawiający rozumie w szczególności współpracę z:

- podmiotami wspierającymi Zamawiającego w realizacji Projektu (m.in. firmy doradcze, nadzór inwestorski),
- projektantami, autorami opisu przedmiotu zamówienia,
- wykonawcami innych elementów składających się na projekt (m.in. prace konserwatorskie, wykonanie kontentu, wykonanie systemu zarządzania i biletowania itp.),
- instytucje zewnętrzne i kontrolujące (w tym Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Wojewódzki Konserwator Zabytków itp.).

Zakres współpracy może obejmować w szczególności:

- udział w spotkaniach, naradach,

- przygotowanie i wymiana korespondencji,
- opiniowanie proponowanych rozwiązań, które mogą mieć związek się z przedmiotem zamówienia realizowanym przez Wykonawcę i jego funkcjonowaniem,
- udzielanie wyjaśnień w zakresie przedmiotu zamówienia realizowanego przez Wykonawcę,
- koordynowanie harmonogramu działań itp.

Pytanie 19

4. Dotyczy Par. 14 ust. 1 pkt 1) wzoru umowy

Biorąc pod uwagę krótki oraz nieprecyzyjny (nie można przewidzieć kiedy zostanie podpisana umowa) czas realizacji przedmiotu umowy, kara w wysokości 0,5% wynagrodzenia brutto, za każdy dzień opóźnienia, jest niewspółmiernie wysoka. Oferent wnioskuję o zmianę wysokości kary do 0,1 % wynagrodzenia brutto.

Odpowiedź 19

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę SIWZ w tym zakresie.

Pytanie 20

5. Dotyczy Par. 14, ust. 1 pkt 5) wzoru umowy

W ocenie Oferenta kara 40.000 zł jest niewspółmiernie wysoka do wagi uchybienia. Oferent wnioskuję o zmianę wysokości kary do 10.000 zł.

Odpowiedź 20

Zamawiający nie wyraża zgody na zmianę SIWZ w tym zakresie.

Pytanie 21

6. Dotyczy Par. 12, ust. 3 wzoru umowy

Zdaniem Oferenta, gwarancja na urządzenia nie powinna obejmować awarii i wad wynikających z użytkowania urządzenia w niewłaściwy sposób, spowodowanych uszkodzeniami mechanicznymi (uderzenia, otarcia), niewłaściwą eksploatacją (niezgodną z instrukcją obsługi i użytkowania danego urządzenia. Ponadto zdaniem oferenta, gwarancją nie mogą objęte być części i podzespoły urządzeń, podlegające normalnemu zużyciu eksploatacyjnemu. Są to standardowe wyłączenia stosowane przez większość producentów sprzętu. Oferent wnosi o modyfikację zapisów w tym zakresie.

Odpowiedź 21

Zgodnie z przepisami prawa cywilnego gwarancja jakości obejmuje wady powstałe z przyczyn tkwiących w przedmiocie umowy (art. 578 k.c.). Nie obejmuje ona – poza przypadkami, gdyby z SIWZ wyraźnie wynikało rozszerzenie odpowiedzialności w tym zakresie – wad wynikających z przyczyn zewnętrznych wobec zrealizowanego przez Wykonawcę przedmiotu zamówienia, takich jak nieprawidłowa eksploatacja czy uszkodzenia mechaniczne.

Pytanie 22

7. Dotyczy zakresu przedmiotu zamówienia.

Zwracamy się z prośbą o wyjaśnienie zakresu przedmiotu zamówienia jaki Wykonawca ma wycenić w niniejszym przetargu. W oparciu o jaki dokument (rysunek, opis, przedmiar) należy określić zakres przedmiotu zamówienia?

Np. manekiny w pomieszczeniu P/02, które są oznaczone na rysunku CET-W-AR-P-01-01, natomiast w opisie projektu architektonicznego (plik MICET-TOM I -ARCHITEKTURA-OPIS REW 02-15-04-15_korr) w tabeli „Projektowane wyposażeni/meble” nie są wymieniane. Podobnie

jak stół i krzesła w pomieszczeniu P06. Natomiast w załączonym przedmiarze w rozdziale Ekspozycja, meble, pozycje „Stanowisko ekspozycyjne/mebel” są nieidentyfikowane (wszystkie pozycje z tych działów mają taką samą nazwę).

Prosimy o jednoznaczne określenie przedmiotu zamówienia.

Odpowiedź 22

Dostawa manekinów do pomieszczenia P/02 oraz stołu i krzesel w pomieszczeniu P06 nie wchodzi w zakres przedmiotowego zamówienia.

Pytanie 23

Wyposażenie /Meble - Szatnia dotyczy punktu 0/03-04

W opisie jest podana ilość wieszaków na jeden stelaż czy na pięć kompletów? Proszę o podanie ostatecznej ilości wieszaków ubraniowych wykonanych ze stali nierdzewnej z wybitym numerem na główce.

Odpowiedź 23

4 komplety po 15 wieszaków, razem 60 wieszaków.

II. Zamawiający dokonuje następujących modyfikacji treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia:

1) uzupełnia się treść załącznika nr 4 do SIWZ, zawierający szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, o załączoną do niniejszego pisma decyzję – pozwolenie nr 249/15 Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków na prowadzenie robót budowlanych, prac konserwatorskich i restauratorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, z dnia 29.04.2015 r. znak OZKr.5142.373.2015.DD. Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania przedmiotu zamówienia w sposób zgodny z ww. decyzją.

III. Ze względu na charakter udzielonych wyjaśnień nie ulega zmianie dotychczasowy termin składania ofert w postępowaniu.

Niniejsze wyjaśnienia stają się integralną częścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

Zamawiający prosi o potwierdzenie otrzymania niniejszych wyjaśnień.