

Spektakl „Nie-Boska komedia. Wszystko powiem Bogu!” laureatem konkursu Radia Kraków „Transfer 2015”



Spektakl Narodowego Starego Teatru w Krakowie duetu Monika Strzępka i Paweł Demirski uznany został przez kapitułę konkursu Radia Kraków „Transfer 2015” za najważniejszy małopolski spektakl sezonu 2014/2015. To właśnie to przedstawienie Radio Kraków przeniesie z teatralnej sceny do radiowego studia i zrealizuje w formie słuchowiska. Premiera radiowej wersji spektaklu „Nie-boska komedia. Wszystko powiem Bogu!” w grudniu podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Boska Komedia i. na antenie Radia Kraków.

*Wskazujemy przedstawienie, które wydaje nam się ważne – tak o najistotniejszym kryterium wyboru spektaklu sezonu podczas obrad kapituły konkursu mówiła Justyna Nowicka, szefowa redakcji kultury Radia Kraków - **Chcielibyśmy właśnie w formie słuchowiska radiowego za dwadzieścia, za kilkadziesiąt lat pokazać ten najważniejszy spektakl sezonu i powiedzieć: taki był wtedy teatr, to nas obchodziło, to było ważne.***

Kapituła konkursu niemal jednogłośnie wskazała przedstawienie Moniki Strzępki i Pawła Demirskiego jako najważniejszy spektakl sezonu 2014/2015 w Małopolsce. Jeden głos oddany został na najgłośniejszą premierę teatralną mijającego sezonu – spektakl "Maciej Korbowa i Bellatrix" w reż. Krystiana Lupy zrealizowany przez Teatr Łąźnia Nowa. Spektakle w I edycji konkursu Radia Kraków "Transfer 2015" oceniali: prof. Małgorzata Sugiera, Anna Róża Burzyńska, Maciej Stroiński, Ewa Ziembla (reżyser radiowy – Radio Kraków) i Justyna Nowicka.

Nagroda Radia Kraków „Transfer 2015” to kolejne już wyróżnienie dla spektaklu Narodowego Starego Teatru „Nie-Boska komedia. Wszystko powiem Bogu!” . Wcześniej przedstawienie Moniki Strzępki i Pawła Demirskiego otrzymało m.in. Grand Prix 40. Opolskich Konfrontacji Teatralnych Klasyka Polska 2015 czy Nagrodę Główną festiwalu teatralnego R@Port w Gdyni. Uhonorowane zostało także Nagrodą im. St. Wyspiańskiego za "wybitne rzemiosło aktorskie całego zespołu". I właśnie na znakomity zespół aktorów zwracali uwagę jurorzy konkursu Radia Kraków „Transfer 2015”:

*Dla mnie ten spektakl, poza różnymi wymienianymi tu zaletami, ma jedną ważną zaletę: zespół, który jest bardzo zindywidualizowany i świetny głosowo – podkreślała Anna R. Burzyńska, krytyczka i recenzentka teatralna - **Jak cudownie byłoby usłyszeć w radiu głos Małgorzaty Hajewskiej-Krzysztofik, Marcina Czarnika, Doroty Pomykały czy Doroty Segdy.***

Jeśli ktoś z Marsa znalazłby się w Krakowie i posłuchał tego słuchowiska, to z pewnością od razu rozróżniłby te głosy w sztuce.

Tam nie ma postaci, która - by rzecz kolokwialnie - puszcza rolę - mówiła Ewa Ziembła, reżyserka radiowa, która przenosić będzie zwycięski spektakl do radiowego studia - „Nie boska” jest świetnie zagrana, nieoczywista, zaskakująca.

Spektakl „Nie- boska komedia. Wszystko powiem Bogu!”, w swojej znakomitej teatralnej obsadzie, ale w radiowej wersji zrealizowany zostanie jesienią 2015 roku. Premierowo zaprezentowany zostanie podczas Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego Boska Komedia 2015 w grudniu tego roku i na antenie Radia Kraków.

Konkurs „Transfer 2015 – spektakl sezonu w Radiu Kraków”, to pierwsza odsłona cyklicznego konkursu Radia Kraków, które wzorem francuskiego radia publicznego raz w roku wyłaniać będzie najważniejszy spektakl teatralny sezonu, który następnie realizowany będzie w formie radiowego słuchowiska.

Do pierwszej edycji konkursu Radia Kraków „Transfer 2015” nominowane były spektakle:

1. "Maciej Korbowa i Bellatrix" reż. Krystian Lupa, Łąźnia Nowa
2. "Sprawa Gorgonowej" reż. Wiktor Rubin, Narodowy Stary Teatr
3. "Pinokio", reż. Jarosław Kilian, Teatr im. Juliusza Słowackiego
4. "Grażyna", reż. Radosław Rychcik, Teatr im. Ludwika Solskiego w Tarnowie
5. "Wychowanka", reż. Mikołaj Grabowski, Teatr Ludowy
6. "Skąpiec" reż. Włodzimierz Nurkowski, Teatr Groteska
7. "Głupia mąka wariatów" reż. Wiesław Hołdys, Teatr Mumerus
8. "Wariat i zakonnica" reż. Krzysztof Jasiński, Teatr STU
9. "Umarła kasta" reż. Iwona Jera, Teatr Nowy
10. "Nie-boska komedia. Wszystko powiem Bogu!", reż. Monika Strzępka, Narodowy Stary Teatr

Szczegóły dotyczące konkursu: www.radiokrakow.pl.